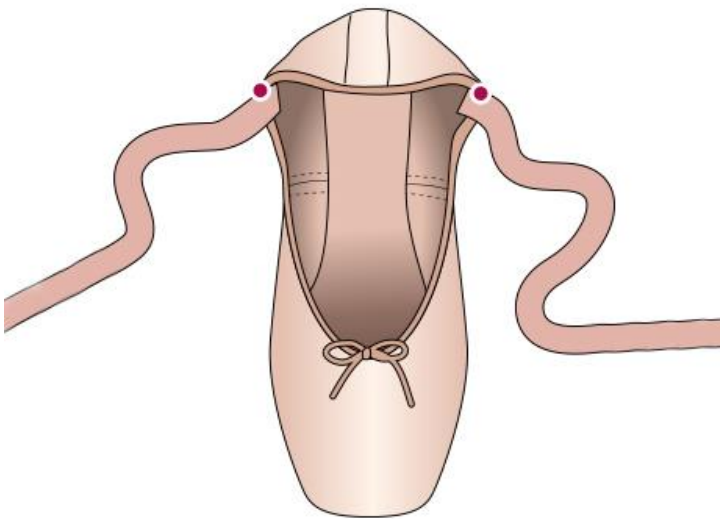


Gefeliciteerd met je eerste spitzen!

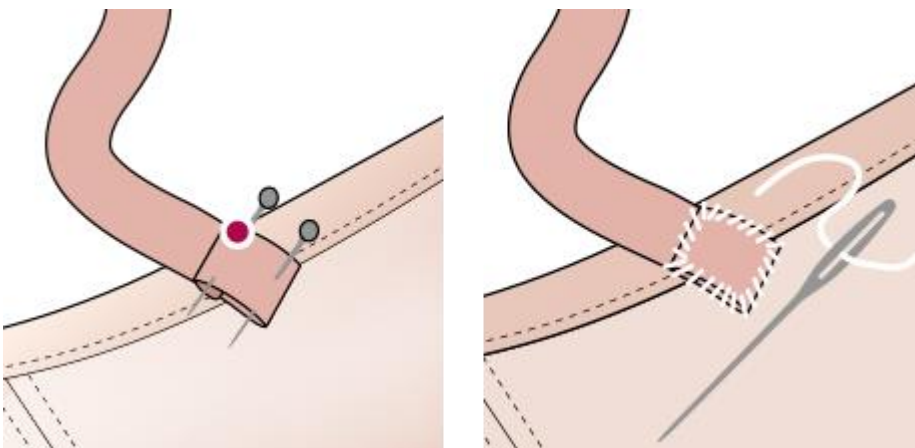
Een bijzonder moment... Voordat je echt op je spitzen kunt gaan oefenen moeten de linten, elastieken en neusjes nog aan de spitzen worden bevestigd.

Linten

De linten kun je met naald en draad aan je spitzen vastzetten. Om de juiste plek te bepalen voor het aanzetten van het lint vouw je de hiel van de spitz plat naar voren. De punten van de vouw worden de aanzetpunten van het lint. Het kan zijn dat je balletdocente deze plek iets heeft aangepast in de winkel, omdat dit beter bij jouw voet aansluit.

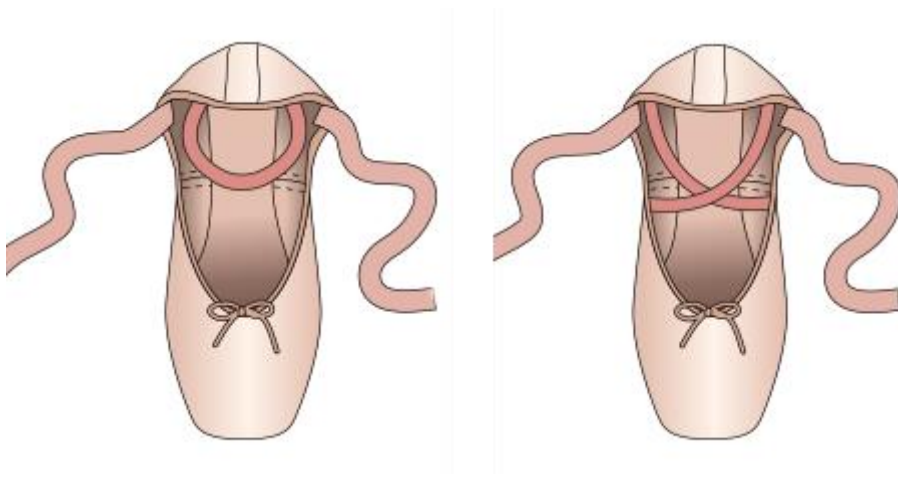


Het lint vouw je twee maal dubbel voor je het vast zet tegen de binnenzijde van de spitz. Dit voorkomt dat het lint gaat rafelen. Je zet nu dit gevouwen eindstuk van het lint met een speld vast op de aanzetpunten. Daarbij laat je het lint iets schuin naar voren wijzen. Daarna maak je met naald en garen het lint rondom met kleine steekjes vast. Let op dat je niet door het stuk waar het touwtje doorheen loopt naait, zodat je deze kunt blijven aantrekken. Je kunt het lint het beste iets lager vastnaaien door de witte stof aan de binnenkant van de spitz.



Elastiek

De elastieken kun je op verschillende manieren vastmaken aan je spitzten, dat hangt onder andere af van het soort elastiek en de hoogte van je wreef. Meestal wordt het elastiek vastgemaakt volgens één van beide voorbeelden hieronder. Je dansdocente geeft aan welke voor jou het meeste geschikt is.



Suède neusjes

Met één-secondelijm of textiellijm plak je de **gladde kant** van de stof aan de punt. Soms moet je eerst een paar knipjes in het lapje maken. Je kunt dit ook door een schoenmaker laten doen, let er wel op dat deze de goede kant vastplakt en eventueel handschoenen draagt zodat de spitzten niet gelijk vies worden.

Strikken

Uitleg over het strikken van de spitzten geeft de dansdocente in de balletles.