

B-EXAMEN
THEORIE
Slagwerk
2018

kaliber
kunstenschool

Naam: _____

Vraag Je hoort het liedje „Light my Fire“

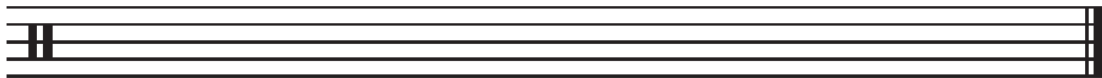
A. Met wat voor een Instrument begint dit liedje?

1

B. In welke maat begint de Drummer te spelen?

In maat ____ op tel ____

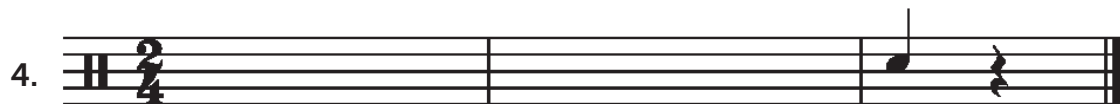
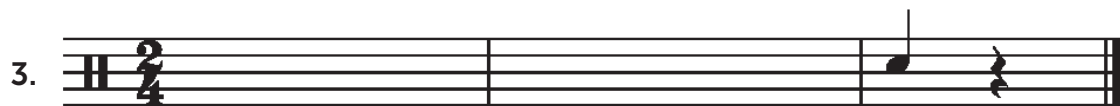
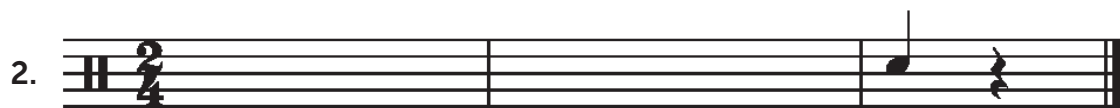
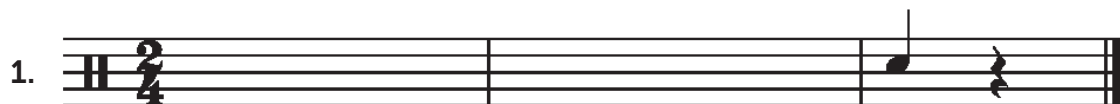
C. Schrijf het Basis Ritme van het begin van dit liedje op:



/ 6

Vraag De docent speelt een ritme voor, noteer dit ritme in notenschrift:

2



/ 8

Vraag Welk ritme hoor je?

3

Three musical staves in 4/4 time, each starting with a green square. The first staff has a dotted quarter note followed by eighth notes. The second staff has a quarter note followed by eighth notes. The third staff has a quarter note followed by eighth notes.

Welk melodietje hoor je?

Three musical staves in 4/4 time, each starting with a green square. The first staff has a quarter note followed by eighth notes. The second staff has a quarter note followed by eighth notes. The third staff has a quarter note followed by eighth notes.

/ 4

Vraag Je hoort 4 drieklanken.
Geef aan of je een grote drieklank (majeur) of kleine drieklank (mineur) hoort.

4

Drieklank 1: majeure mineur Drieklank 2: majeure mineur
Drieklank 3: majeure mineur Drieklank 4: majeure mineur

/ 6

Vraag Je hoort het Fandango uit het "Concierto Madrigal" van Joaquin Rodrigo

5

De tempo aanduiding is allegro lento moderato

Het stuk is geschreven voor twee

harp en strijkorkest harpen gitaren violen
symfonieorkest harmonieorkest

Het stuk staat in een 2/4 3/4 4/4 maat

/ 6

Totaal / 30

LEERVragen

Punten

Vraag Noem 4 tempo-aanduidingen en de Nederlandse betekenis ervan:

1

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

□ / 4

Vraag Wat is een enkelvoudige maatsoort?

2

Wat is een samengestelde maatsoort?

□ / 2

Vraag Welke voortekens hebben de volgende tonladders?:

3

F Majeur _____ Bb Majeur _____

G Majeur _____

□ / 3

Vraag Wat is de Nederlandse betekenis van de volgende woorden?:

4

espressivo _____ poco a poco _____

rallentando _____ molto _____

andante _____ vivace _____

/ 3

Vraag Schrijf de toonladder van D (majeur) op

5

D _____ D

Geef aan wat de toonsafstanden zijn.

c _____ d _____ e _____ f _____ g _____ a _____ b _____ c

Hoe heet zo'n toonladder?

/ 7

Vraag Geef in een 7/8 maat aan, op 3 manieren, waar de accenten liggen.

6

/ 3

Vraag Geef 2 voorbeelden van overgangs dynamiek _____ en _____

7

Geef 2 voorbeelden van stabiele dynamiek _____ en _____

Wat hoort er in dit rijtje niet thuis?

piano

mezzo forte

sforzando

staccato

crescendo

/ 5

Vraag Dit figuur  noemen we een

8

_____ en duurt even lang als een hele halve kwart noot

/ 2

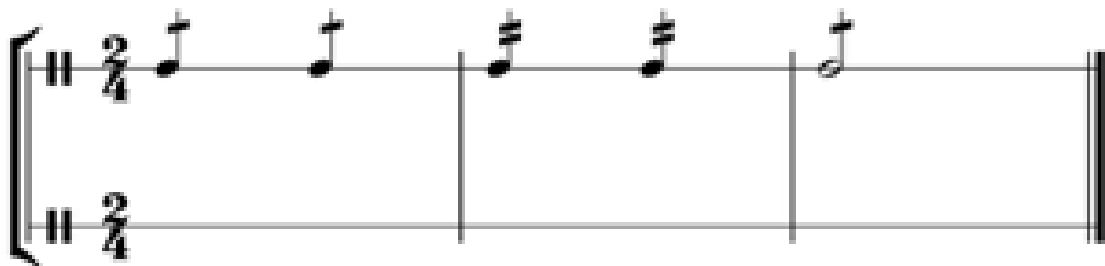
Vraag Hoe noemen we een verschuiving van het maataccent naar een licht maatdeel?

9

/ 1

Vraag je ziet hier wat voorbeelden van afkortingen voor toonherhalingen. Zet onder de schrijfwijze de uitvoering:

10



je ziet hier wat voorbeelden van afkortingen voor terugkerende figuren, zet onder de schrijfwijze de uitvoering:



/ 5

Totaal

/ 35

Vraag De maatsort van "Etude B-Examen" is:

Punten

1

- | | | |
|----|----------------------|----------------------|
| 1. | 4/4 | tenair |
| 2. | samengesteld 3-delig | samengesteld 2-delig |
| 3. | binair | 2/4 |

/ 3

Vraag Hoe heet de figuur in maat 3 op de eerste tel? _____

2 Hoe heet de figuur in maat 15 op de 1ne? _____

Hoe lang duurt de roffel in maat 8? _____ tellen

Hoe heet de figuur aan het begin van maat 10?

/ 4

Vraag Boven het stuk staat Allegro. Hoe moet dat worden gespeeld?

3

/ 1

Vraag Noem de dynamiek in maat 9:

4

a. _____ b. _____

welke soort roffel zie je in maat 2 en maat 5 en hoe heten die?

2. _____ 5. _____

/ 4

Vraag Geef aan in welke maat antimetrische figuren voorkomen.

5

Maat _____

Hoe heten deze antimetrisch figuren?

/ 2

Vraag Schrijf de handzetting (stokvoering) op van volgende maten:

6

maat 11 _____

maat 6 _____

maat 14 _____

/ 3

Vraag In welke maat speel je 32ste noten?

7

In maat: _____

/ 1

Vraag Noem 4 verschillende soorten orkesten

8

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____

/ 4

Vraag

9



Hoe noem je de articulatie en uitvoeringsaanwijzingen in de maten A / B / C en omschrijf hoe je dit speelt

A heet: _____ speelwijze: _____

B heet: _____ speelwijze: _____

C heet: _____ speelwijze: _____

/ 6

Vraag

10



Je ziet hier een toonladder met voorteken genoteerd

1. Klopt dit voorteken bij de toonladder die genoteerd is? Ja Nee

2. Welke toonsoort is aangegeven? _____

3. Hoe heet de toonladder die genoteerd is? _____

/ 3

Vraag

11

Een # verhoogt / verlaagt de toon.

Een b verhoogt / verlaagt de toon.

Dit  is een _____

/ 4

Totaal / 35

Naam: _____

Docent: _____

Instrument: _____

In te vullen door docent

Aantal punten: _____

Cijfer: _____

Geslaagd: _____